1. Servicio social/ Modalidad/ Estrategia: comunidad de cuidado 1.1 Unidad operativa/ Lote/ Zona: Comunidad de Cuidado Los Robles.

1.2 Localidad: No aplica

2. Línea: Convivencia.

2.1 Fecha de ejecución

19	09	2025	al	26	09	2025

2.2. Nombre del encuentro:
1. Cultura de paz / Figuras confusas
2. Construyendo acuerdos / Vamos a jugar y pensar

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: José Miguel Acosta Galvis - Psicólogo

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Promover entre las personas mayores, talento humano y referentes familiares y/o sociales pautas de sana convivencia y prevención de violencias que garanticen el fortalecimiento de las relaciones interpersonales del grupo poblacional, permitiendo el reconocimiento de sus derechos y deberes, por medio de la implementación de capacitaciones, actividades lúdicas y formativas.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Cultura de paz / Figuras confusas

Sensibilizar a las personas mayores de la Comunidad de Cuidado Los Robles sobre conductas y valores dirigidos hacia una sana convivencia al interior de la comunidad de cuidado, por medio del fortalecimiento de la actitud y la empatía.

2. Construyendo acuerdos / Vamos a jugar y pensar

Promover en la Comunidad de Cuidado Los robles la importancia de ser agentes de paz, tolerancia y comprensión como estrategia ante "la relevancia universal del principio de no violencia"

3.3. METODOLOGÍA

1. Cultura de paz / Figuras confusas

Se emplea como metodología de conversatorio basado en el diálogo abierto y recíproco para el intercambio de ideas y experiencias en torno a un tema central, facilitado por un coordinador y una estructura que incluye apertura, desarrollo y cierre. Se fomenta un ambiente promoviendo la reflexión colectiva, la generación de inquietudes y la construcción de nuevas perspectivas a través de la interacción. Como elemento para esto, se emplearon las imágenes con perspectiva confusa, son representaciones visuales que juegan con la percepción del espectador y desafían su comprensión de la profundidad y las relaciones espaciales. Estas imágenes suelen emplear ilusiones ópticas o ángulos inusuales para crear una sensación de confusión o desorientación.

2. Construyendo acuerdos / Vamos a jugar y pensar

Para el abordaje del tema, se empleó una metodología lúdica a partir de imágenes con el contenido de un acertijo, la cual consiste en utilizar el poder de las fotografías y dibujos para activar la creatividad, el análisis y la discusión en un grupo, fomentando la comprensión de temas de manera dinámica y participativa. El espacio es moderado por un facilitador y una estructura que incluye apertura, desarrollo y cierre.

3.3.1 MOMENTO INICIAL	**1. Cultura de paz / Figuras confusas** Se realiza bienvenida al grupo asistente, se informa que se van a proyectar unas imágenes para ser observadas y posteriormente socializadas las percepciones sobre la imagen ambigua o confusa a todos. **2. Construyendo acuerdos / Vamos a jugar y pensar** Se inicia dando la bienvenida a las personas participantes, explicando el objetivo de identificar aspectos relacionados con la comunicación. Como elemento se emplean seis (6) acertijos "graciosos", relacionado cada uno con un tema de la comunicación en las interacciones. Se explica el concepto de acertijo, entendido como enigma, adivinanza o afirmación problemática que se propone como pasatiempo para ejercitar el ingenio y la creatividad, buscando una solución a un sentido oculto o poco claro.
3.3.2 MOMENTO CENTRAL	**1. Cultura de paz / Figuras confusas** Se realizó la presentación de 10 imágenes, las cuales se caracterizan por 8 imágenes corresponden a fotografías de personas y animales en situaciones que se denominan Perspectiva Forzada, esta técnica utiliza la manipulación de la escala y la distancia para crear una ilusión óptica. Al colocar objetos o personas en posiciones y ángulos específicos, el artista puede hacerlos parecer más grandes o más pequeños de lo que realmente son. Generar confusión en la información contenida en imagen. Las otras 2 imágenes corresponden a Figuras ambiguas, las cuales contienen elementos visuales que pueden interpretarse de diversas maneras, según la perspectiva del espectador. Se presenta cada imagen para que las personas verbalicen lo observado y a partir de lo mencionado, se va abordando el tema de la resolución de conflictos desde diferentes puntos de vista, implica reconocer que cada persona ve la situación de forma distinta, lo que requiere primero escuchar activamente y comprender la perspectiva del otro para luego, a través del diálogo y la búsqueda de soluciones conjuntas, construir un acuerdo que satisfaga las necesidades de todos, y que puede implicar la colaboración de un tercero mediador. **2. Construyendo acuerdos / Vamos a jugar y pensar** Se realiza presentación del primer acertijo, el cual se relaciona con la definición de conflicto. Se informa a los asistentes que si tienen la respuesta, no deben divulgarla, sino esperar a que las demás personas la hallen o al menos piensen las posibles respuestas. El moderador realiza la asociación del acertijo presentado, con el tema, para que los asistentes socialicen puntos de vista e ideas. Esta misma dinámica se emplea para los demás acertijos en el siguiente orden de temas: escucha activa, la comunicación, no culpes, mantén la calma y colaboración.
3.3.3 MOMENTO FINAL	**1. Cultura de paz / Figuras confusas** Se realiza reflexión en la plenaria sobre cómo las distintas percepciones surgieron a partir de la misma imagen. Luego conecta esto con conflictos reales: cómo la misma situación puede verse de forma diferente por distintas personas, y cómo escuchar esas versiones ayuda a resolver conflictos **2. Construyendo acuerdos / Vamos a jugar y pensar** Se realiza una socialización acerca de cuáles acertijos resultan más llamativos, cuáles los más difíciles y posteriormente una a reflexión sobre los temas de la comunicación abordados, para ser implementados en la cotidianidad de la Comunidad de Cuidado.

4. RECURSOS	
RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIALES
Relacionados en la evaluación de cada actividad desarrollada.	* Sillas * Proyector * Material audiovisual *Material de dibujo * Mesas

5. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

1. Cultura de paz / Figuras confusas

La actividad se programó y se llevó a cabo el día 19 de septiembre de 2025 entre las 11:00 am y las 11:45 am, en el comedor de la Comunidad de Cuidado Los Robles, con asistencia de 12 personas mayores para desarrollar la misma. A partir de la actividad se logró las personas mayores identifiquen diferencias de interpretación y estrategias para la resolución de conflictos de la siguiente manera: Para la primera figura identifican que existen composiciones y situaciones que se pueden interpretar de diferentes maneras la segunda imagen generó una mayor complejidad para la identificación de la forma, lo cual generó discusión por diferencia en las opiniones hasta que finalmente identificaron la forma real y llegando al consenso. Para la tercera, cuarta y quinta no se identificaron situaciones complejas mostrando capacidad de interpretación. La sexta, séptima y octava si se generó una discusión identificando que existen diferentes puntos de vista para interpretar una situación basada en lo que las apariencias, terminando por aceptar las opiniones de las otras personas. Para la novena figura identifica que existen varias opiniones en las cuales pueden ser variadas ante una situación y pueden generar discrepancia en opiniones pero son realmente válidas todas. Finalmente en la última imagen identifican tanto capacidades y características generales como aspectos particulares que componen la imagen lo cual en comparación con la realidad es la capacidad de centrar la atención en algunos eventos ya sean generales o específicos. Se tiene como medio de verificación de esta el registro fotográfico, PAIIN Actuando elaborados para las personas mayores participantes, el pretest y postest trimestral.

2. Construyendo acuerdos / Vamos a jugar y pensar

La actividad se programó y se llevó a cabo el día 26 de septiembre de 2025 entre las 3:15 pm y las 3:55 pm, en la sala de la Comunidad de Cuidado Los Robles, con asistencia de 31 personas mayores para desarrollar la misma. En lo que refiere a la presentación de los acertijos, las personas mayores identifican el concepto de conflicto, como una situación que genera respuestas emocionales y físicas en las que las personas presentan diferencias de opinión. En lo que refiere a la comunicación, los asistentes refieren la necesidad de conversar acerca de las situaciones que suceden en la cotidianidad y algunas de las situaciones que puedan generar estados emocionales como la tristeza, la ira y el aburrimiento. Para la resolución de situaciones, identifican la escucha activa como herramienta, sin embargo, reconocen la dificultad de mantener una actitud en este aspecto y poner atención a la otra persona. Identifican la necesidad de llegar a acuerdos para situaciones de conflicto, la colaboración y sobre todo la disposición para abordar el conflicto. Se tiene como medio de verificación de esta el registro fotográfico, PAIIN Actuando elaborados para las personas mayores participantes, el pretest y postest trimestral.

En constancia del desarrollo de la actividad antes mencionada firma:

1. Cultura de paz / Figuras confusas
Guillermo Cortés Cortés, identificado con CC No. 19084981 Firma: GC

2. Construyendo acuerdos / Vamos a jugar y pensar
María Elizabeth Bedoya Bedoya, identificado con CC No. 41759062 Firma: María Elizabeth Bedoya

Fecha de evaluación del encuentro: 26-09-2025

Nombre del profesional que evalúa:

Esperanza Cabrera Plazas

COMUNIDAD DE CUIDADO LOS ROBLES

REGISTRO FOTOGRÁFICO

CONVIVENCIA

1. **Cultura de paz / Figuras confusas 19/09/2025**



2. **Construyendo acuerdos / Vamos a jugar y pensar 26/09/2025**

